

**_AGGLO_
Etampois
Sud-Essonne**

LE MAGAZINE DE **MON AGGLO**

n°16 - mai / juin 2023



DOSSIER

Le conservatoire de l'agglo, un pôle d'enseignements d'exception

P.2

Sortir avec les Relais Petite enfance de l'agglomération

P.3

Édito

P.4 à 11

Mon agglomération

P.4 // Le vélorail a lancé sa saison avec un nouveau parcours

P.4 // Opération révisions et nouveau service à la bibliothèque Diane-de-Poitiers

P.5 // Visite du DRAC sur le territoire

P.6 // Les œuvres de Louise Abbéma au Petit Palais

P.6 // « L'imagerie sonore », un jeu d'éveil au Petit Prince

P.7 // Rentrée scolaire 2023/2024 :

les inscriptions aux servicex Enfance sont ouvertes !

P.7 // Logement social : suivez le guide !

P.8 // L'agglomération partenaire du Festival « Les Traverses »

P.8 // 2^e abeille pour Ormoy-la-Rivière

P.9 // 74^e Foire de l'Essonne Verte vous attend

P.10 // Eau potable : une interconnexion des réseaux entre Le Mérévillois et Saint-Cyr-La-Rivière

P.11 // Un budget 2023 tourné

vers des projets d'avenir

P.12 à 15

Dossier

Le conservatoire de l'agglomération, un pôle d'enseignements d'exception

P.16 à 17

Interview

Louis Bertignac fête la musique sur l'agglomération !

P.18 à 21

Agenda

P.22

Un territoire de pépites

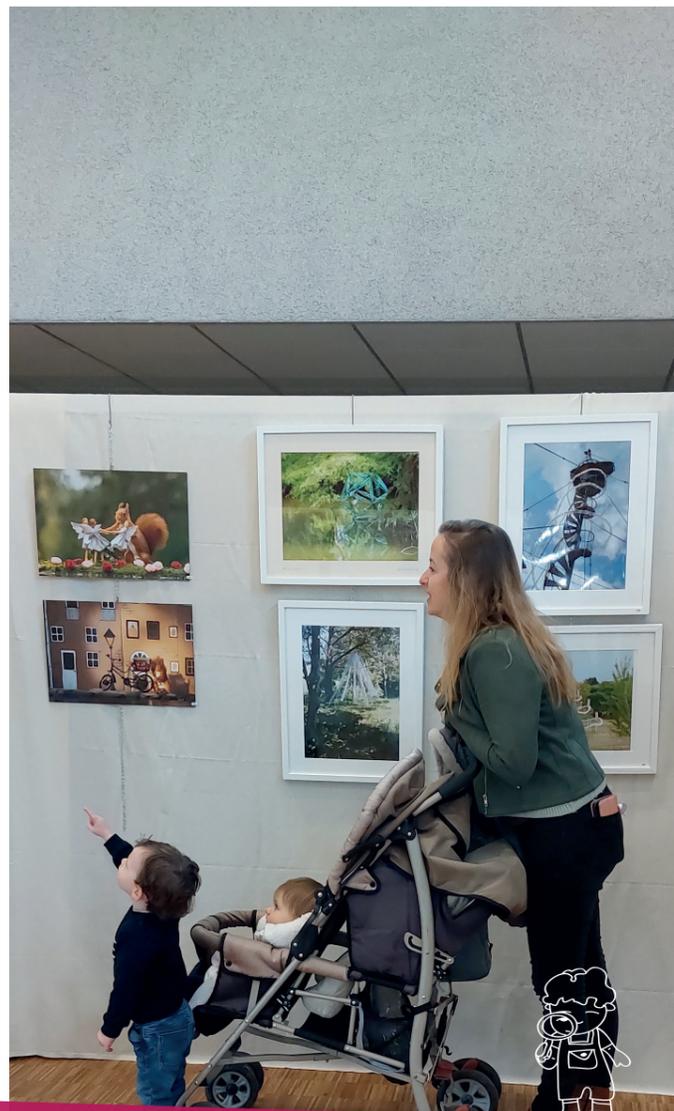
P.22 // Unique en France ! Une exploitation expérimentale de wasabi

P.22 // Smurfit kappa, une entreprise locale qui cartonne

P.23

Tribunes

Vivez l'Étammois Sud-Essonnois



Sortir avec les Relais Petite enfance de l'agglomération

Régulièrement, les 3 Relais Petite Enfance (RPE) itinérants de l'agglomération, auparavant connus sous l'abréviation « RAM » pour « Relais Assistants maternels », proposent aux assistantes maternelles indépendantes des temps forts à vivre avec les enfants qu'elles gardent. Outre l'accompagnement gratuit des professionnelles mais également des parents qui souhaitent en savoir plus sur ce mode de garde à domicile, les RPE organisent en effet des ateliers ou des sorties, comme ici au 32^e salon d'art d'Angerville. Profitant des événements proposés par les communes, Eve Midelet, la responsable du RPE « Trotti'ram » a accompagné 8 assistantes maternelles et une vingtaine d'enfants, ravis de découvrir les œuvres de cette nouvelle exposition artistique. « C'est un rendez-vous que nous ne manquerions sous aucun prétexte ! Chaque année, tout le monde en prend plein la vue » raconte Eve.

Notre stratégie budgétaire, courageuse mais nécessaire, en 2022, a porté ses fruits et nous place pour 2023 en trajectoire favorable pour répondre aux nombreux défis posés par les besoins en investissements, notamment pour le développement des services à la population.

Adaptation des moyens pour répondre aux besoins en périscolaire et centre de loisirs, investissements dans la petite enfance, la culture et le patrimoine classé propriété de l'agglomération...

Autant d'ambitions que seule une gestion rigoureuse et une stratégie budgétaire assumée permettent de rendre réellement possible.

Notre plan pluriannuel d'investissement présenté lors du vote des budgets permet de donner corps à cette ambition de services aux publics.

Notre agglomération étant également propriétaire de patrimoines classés et exerçant une compétence culturelle forte, notre action sera également résolument tournée, grâce au soutien fort de l'État, vers sa préservation et sa valorisation comme vous pourrez le constater en page 5 du présent bulletin.

Je remercie donc celles et ceux, élus et services, qui m'entourent et sont animés par cette volonté d'actions au service du concret et du vrai, sur la difficile et multiple, par les besoins d'exigences, voie de l'intérêt général.

Côté grand rendez-vous, outre la riche programmation festive et culturelle que notre agglomération déploie sur tout son territoire, à retrouver en pages « Agenda », avec l'approche des beaux jours et de l'été, notre communauté d'agglomération a également le plaisir de vous donner rendez-vous pour la prochaine édition de sa foire de l'Essonne verte du 9 au 11 juin où, comme chaque année, seront mis à l'honneur nos agriculteurs et producteurs locaux. Nous vous y attendons nombreux.



Johann MITTELHAUSSER
Président de la Communauté d'Agglomération
de l'Étammois Sud-Essonnois
(CAESE)
Maire d'Angerville



TOURISME

Le vélorail a lancé sa saison avec un nouveau parcours

Après une première saison réussie l'été dernier (qui a ravi plus de 7 000 visiteurs), l'unique vélorail de l'Essonne installé sur le territoire, dans la vallée de la Juine, sur l'ancienne voie ferrée entre Etampes et Le Mérévillois, a repris du service depuis le samedi 8 avril, avec un nouveau parcours.

Toujours au départ de la Commune de Saint-Cyr-la-Rivière, désormais les visiteurs ont le choix entre deux parcours de 12km (compter 2 heures aller-retour) pour un moment de partage inédit et original en pleine nature. Le vélorail de la Juine offre d'un côté un itinéraire sur le versant ouest de la vallée direction la cité royale d'Étampes et un nouveau parcours direction la capitale du Cresson, le Mérévillois, avec, clou du spectacle, une vue dégagée sur le Domaine départemental de Méréville.

Au départ de cette nouvelle évasion, il faudra pédaler avec bon cœur mais sans grand effort grâce à une assistance électrique, car débute une longue ascension vers le plateau de la Beauce. Alors qu'une tourbière borde la droite du chemin ferré, un magnifique moulin, haut lieu de production du début du siècle dernier, se distingue à gauche. Vous enjamberez alors la Juine sur un très beau pont maçonné. Tout du long, un bel écrin de verdure se dévoile ça et là et parfois, avec un peu de chance, vous pourrez y observer la faune locale. L'ancienne gare de Saclas se dessine. Vous pénétrez peu à peu sur le territoire de ce village gallo-romain. Une fois passé, en quittant le monde des hommes, la forêt de conifères vous entoure et dégage son parfum unique alors que progressivement les lichens envahissent la voie. Vous êtes en route pour la partie la plus sauvage. Et alors que vous avez perdu vos repères, la vue se dégage soudainement et dévoile la vallée : vous êtes nez à nez avec le viaduc de la vallée Parrin, chef d'œuvre de maçonnerie qui culmine à 80 m de haut.

Au gré d'une trouée, vous arrivez sur le plateau de la Beauce, terre nourricière et grenier de la France. Et là... un phare ! Ici ? Et oui, la colonne Trajane haute de ses 33 mètres vous guide. Vous êtes sur le bon cap ! Au loin, c'est bien un château qui se dessine : la partie la plus visible du magnifique domaine départemental de Méréville qu'il vous faudra absolument visiter. Alors que vous dominez maintenant le plateau, vous approchez de votre but, mais ce n'est pas la fin, vous revivrez au retour les émotions de votre voyage en profitant de la longue descente qui vous attend !

Bon à savoir : Les vélorails, de toute dernière génération, disposent d'une assistance électrique et permettent aux groupes allant jusqu'à 6 personnes d'embarquer sans être sportifs.



Horaires de départ, tarifs et toutes les informations pratiques sur www.veloraildelajuine.fr



ÉDUCATION

Opération révisions à la bibliothèque Diane-de-Poitiers

Alors que les examens approchent à grands pas, la bibliothèque intercommunale Diane-de-Poitiers située en plein cœur d'Étampes, au confluent de plusieurs écoles, lance à nouveau son « Opération révisions » pour les collégiens, lycéens et étudiants. Elle leur propose des services et ressources uniques pour les aider dans leurs révisions.

Du 23 mai au 1^{er} juillet (en plus de ses horaires d'ouverture habituels) la bibliothèque accueille les élèves dans ses locaux les mardis, jeudis et vendredis de 9h30 à 12h30 pour qu'ils puissent réviser leurs examens dans un endroit calme et propice au travail.

Ils pourront se connecter aux postes mis à disposition, utiliser gratuitement la Wi-Fi et consulter les ouvrages. Tout est mis en œuvre par l'équipe de l'agglo pour leur permettre de préparer au mieux et le plus sereinement leurs épreuves.



Plus d'informations sur le site internet bibliotheques.caese.fr ou au 01 64 94 05 65.



SERVICE

Nouveau service à Diane-de-Poitiers avec le prêt de jeux vidéo

À vos manettes ! À partir du 17 juin, la bibliothèque intercommunale Diane-de-Poitiers met à disposition des habitants des jeux pour les consoles Nintendo Switch et Playstation.

Parties prenantes de la création contemporaine, les jeux vidéo côtoient et interagissent avec les autres domaines culturels. Face à une forte demande de la part des joueurs réguliers et adeptes des B1bli0gam3s*, l'agglo a décidé de permettre l'emprunt des jeux pour une durée de 4 semaines (à raison d'un jeu à la fois par personne). C'est l'occasion de tester de nouveaux univers, de s'amuser et de s'entraîner pour les prochains tournois !



Plus d'informations sur le site internet bibliotheques.caese.fr ou au 01 64 94 05 65.



*Les B1bli0gam3s sont des rendez-vous réguliers offerts aux amateurs, nostalgiques ou joueurs accomplis pour tester ses réflexes, affronter d'autres joueurs, découvrir de nouveaux jeux.

CULTURE

Visite du DRAC sur le territoire

Au cœur de l'agglomération, la cité royale d'Étampes est connue pour être la commune qui compte le plus de sites classés de tout le département de l'Essonne ! Pierre angulaire de notre Label Pays d'Art et d'Histoire reflétant l'identité même de l'Etampois Sud-Essonne, la richesse de ce patrimoine est un véritable atout pour notre territoire mais également une charge financière importante.

Aussi, pour permettre à ce patrimoine d'exception de continuer à traverser les siècles et faire rayonner le pays de l'Etampois, le Préfet de l'Essonne et le Directeur Régional des Affaires Culturelles (DRAC) du ministère de la Culture, conscients de l'intérêt de préserver ces joyaux, se sont personnellement emparés du sujet à la demande de l'agglomération et de la Mairie d'Étampes pour établir un projet d'accompagnement qui prendra la forme d'un Plan Pluriannuel d'Investissement (PPI).

À travers l'établissement de ce document cadre et contractuel, qui prendra forme d'ici le mois de juin, l'Etat entend mobiliser, aux côtés du territoire, le maximum de soutien financier pour permettre un réel effet levier et la concrétisation d'opérations indispensables à la sauvegarde et la préservation du patrimoine étampois.

Ainsi, l'agglomération a-t-elle positionné 5 projets sur Étampes :

- 1 **La rénovation des façades, toitures et menuiseries de l'hôtel Diane-de-Poitiers** qui accueille l'une des bibliothèques de l'agglomération. Un projet aujourd'hui estimé à plus de 1,7 million € contre 850 000 € avant l'inflation.
- 2 **La rénovation des locaux de l'aile arrière du Théâtre intercommunal** pour permettre un meilleur accueil des artistes et offrir des espaces de travail plus adaptés aux équipes du théâtre. Le coût est estimé à 600 000 €.
- 3 **Un diagnostic de préservation du Musée intercommunal d'Étampes** suite aux désordres structurels constatés ayant conduit à sa fermeture provisoire.
- 4 **Un projet de rénovation** et de destination (éventuellement en auditorium) de la chapelle de l'hôtel-Dieu.
- 5 **La création d'une cité culturelle** dans les anciens locaux dits du « buffalo » aujourd'hui propriété de l'agglomération pour la réalisation d'un Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP) et l'accueil et la mise en valeur à travers des expositions temporaires et thématiques des riches collections du musée de l'agglo dont seuls 4 % sont régulièrement visibles.

La mairie d'Étampes, de son côté, s'est également engagée sur 5 opérations patrimoniales majeures : le Portail de l'église Saint-Basile, l'Hôtel de Ville, la Collégiale Notre-Dame, la Tour de Guinette et l'église Saint-Martin.



« Après une présentation de la démarche aux élus intercommunaux, en commission des finances, nous sommes aujourd'hui heureux de pouvoir informer nos concitoyens sur cette dynamique encourageante visant à rapprocher et coordonner les financeurs par l'intermédiation du Préfet et du DRAC pour engager un véritable plan d'actions dont les détails seront présentés en juin », indique Johann Mittelhauser, le président de l'agglomération poursuivant « L'agglomération avait d'ailleurs, dans cette optique, dès 2022, par ses choix budgétaires, pris ses dispositions pour être en capacité de s'engager dans des opérations de préservation et de valorisation patrimoniales ce qu'elle a rappelé lors du conseil communautaire présentant le Rapport d'Orientation Budgétaire (ROB), le 27 mars dernier ».



« C'est une véritable opportunité pour notre territoire et la ville centre que cet engagement fort à nos côtés de la part du Préfet et du DRAC » complète Huguette DENIS, Vice-présidente de l'agglo déléguée à la culture.



CULTURE

Les œuvres de Louise Abbéma au Petit Palais pour le centenaire de la mort de Sarah Bernhardt

Parmi les multiples trésors qui composent les collections du Musée de l'agglomération, figure un fonds de référence pour les musées de France autour de la femme artiste étampoise Louise Abbéma, seconde peintre féminine à être distinguée de la Légion d'Honneur en France, en 1906 ! Native d'Étampes où son père était chef de gare, elle donnait au musée en 1893 le tableau emblématique des collections, le merveilleux "Dans les fleurs", petite Joconde de l'Étampois Sud-Essonne.

Mais ce qui caractérise principalement la carrière de Louise Abbéma, c'est bien son amitié avec la Divine Sarah Bernhardt (Paris 1844 - Paris, 1923), comédienne sociétaire de la Comédie Française, véritable star de la Belle Époque. Cette femme était bel et bien la comédienne la plus célèbre de son temps si bien qu'elle s'est entourée de nombreux artistes pour réaliser ses portraits ou affiches de théâtre.

Louise Abbéma et Georges Clairin (Paris, 1843 - Clohars-Carnoët, 1919) comptent parmi les deux premiers peintres officiels de Sarah Bernhardt avant qu'elle ne sollicite des artistes tels qu'Alfons Mucha (Eibenschütz, République Tchèque, 1860 - Prague, 1939) ou René Jules Laliue (Aÿ, 1860 - Paris, 1945). Amis intimes, Sarah Bernhardt, Georges Clairin et Louise Abbéma formaient une société informelle d'auto-satisfaction et d'auto admiration mutuelle nommée « La Société du Doigt dans l'Œil ».

Les deux femmes se sont côtoyées toute leur vie et ont été des amies fidèles. L'ensemble de peintures et de dessins représentant la Divine au fil de sa vie par Louise Abbéma révèlent des témoignages artistiques, intimes et anecdotiques de la relation entre les deux femmes.

L'année 2023 marque donc le centenaire de la mort de Sarah Bernhardt. Le Petit Palais - Musée des Beaux-arts de Paris - organise pour l'occasion une exposition exceptionnelle dédiée à Sarah Bernhardt du 14 avril au 27 août prochain. A cet effet, le musée de l'agglomération a prêté 7 de ses œuvres.

Également, toujours dans le cadre des célébrations du centenaire de la mort de l'artiste, le Musée National Jean-Jacques Henner, situé avenue de Villers dans le 17^e arrondissement à Paris, organise jusqu'au 26 juin, lui aussi une exposition hommage à Sarah Bernhardt, dont le peintre Jean-Jacques Henner était le voisin. 6 autres œuvres de Louise Abbéma ont ainsi rejoint temporairement cet autre remarquable musée parisien !



PETITE ENFANCE

« Imagier sonore », un jeu d'éveil au Petit Prince

Jamais en panne d'inspiration et toujours soucieuses d'accompagner l'apprentissage des petits, les professionnelles de la crèche du Petit prince (située à Étampes) ont eu l'idée d'élaborer et de mettre en place un outil d'éveil et d'apprentissage pour les enfants, appelé « Imagier sonore ».

Ce jeu consiste à diffuser des sons (instruments de musique, animaux, sirène de pompier...) en montrant différentes images aux enfants afin qu'ils associent le bruit à la photo. Il peut être mis en place de plusieurs manières et est adapté en fonction de l'âge des enfants notamment sur le nombre de photos.

Regroupés ensemble autour d'un même jeu, l'« Imagier sonore » permet aux petits de se représenter dans leur quotidien, à travers les images visualisées et favorise la communication et les échanges. « Le succès est là ! » Audrey, auxiliaire de puériculture dans la structure, « tous adorent et participent activement en reproduisant les bruits et en imitant les gestes ».

Audrey, Juliette et Nadège, toutes les trois professionnelles de la petite enfance, sont très investies dans ce projet. Elles ont élaboré elles-mêmes ce jeu c'est-à-dire qu'elles se sont enregistrées pour faire certains sons, ont réfléchi aux « bonnes » photos à utiliser et surtout à la manière de captiver les enfants (alterner les sons, associer les instruments à des comptines...) tout au long de ces séances très prisées. Leur prochain projet ? La création d'un livre sonore.



DÉMARCHE

Rentrée scolaire 2023/2024 : les inscriptions aux services Enfance sont ouvertes !

Au printemps, votre Communauté d'Agglomération met déjà le cap sur la rentrée de septembre afin que vous puissiez préparer la première inscription ou réinscription de votre (vos) enfant(s) au périscolaire (matin ou soir) et accueil de loisirs du mercredi en toute sérénité, avant les grandes vacances. Tout est pensé pour vous simplifier la vie et que vos démarches administratives se fassent rapidement. Selon le cas dans lequel vous vous trouvez, voici la marche à suivre :

Première inscription : elle doit se faire avant le 17 juin

C'est la première fois que vous faites appel aux services de l'agglomération pour votre enfant ? Vous avez jusqu'au 17 juin pour remplir et retourner par mail au guichet unique*

le dossier d'inscription disponible en format numérique depuis le site de l'agglomération ici :



Pas besoin de vous déplacer ni même d'imprimer, tout peut se faire par e-mail grâce au format interactif du dossier qui se remplit directement en ligne. Au besoin, pour vous accompagner pas à pas dans cette démarche, l'agglomération a même conçu un tutoriel (accessible sur la même page que le dossier d'inscription). Une fois la demande d'inscription au service enfance traitée par le guichet unique, vous recevrez un e-mail vous informant de l'ouverture de votre espace personnel sur le portail Famille. Ce portail permet de gérer vos données personnelles, vos réservations de place pour telle ou telle activité (périscolaire, vacances, mercredis...), vos factures etc.

À noter : afin de garantir une égalité de traitement à tous les parents, l'accès aux réservations se fera pour tout le monde à partir du 15 août 2023.

Renouvellement d'inscription : en deux étapes seulement

Si votre enfant a déjà été accueilli sur un temps périscolaire, le mercredi ou pendant les vacances scolaires dans l'un des centres de loisirs de l'agglomération, votre inscription pour la nouvelle année sera encore plus rapide et plus simple et s'opère directement avec le directeur de centre de votre choix.

Cette réinscription se fait en deux étapes. Dans un premier temps, il vous suffit de mettre à jour, directement depuis votre espace personnel sur le portail famille, vos informations « Santé » et « Coordonnées ». Puis, muni de la copie de l'assurance en responsabilité civile et de la copie des pages de vaccinations du carnet de santé de votre enfant, rapprochez vous du directeur du centre pour finaliser votre inscription avant le 7 juillet (fin d'année scolaire). Prévoyez un peu de temps devant vous ! Lors de cette rencontre, vous serez amené à signer la fiche sanitaire et à répondre à quelques questions.

À noter que, comme pour une première inscription, l'accès à la réservation des places ne sera opérationnel qu'à partir du 15 août pour assurer une égalité de traitement à toutes les familles.

Et pour les études dirigées ?

L'inscription aux études dirigées se fait sur un dossier à remplir indifféremment qu'il s'agisse d'un renouvellement ou d'une première inscription. Vous avez jusqu'au 17 juin pour remplir et retourner par mail au guichet unique* le dossier disponible en format numérique depuis le site de l'agglomération ici :



Qu'importe votre situation, trouvez une oreille attentive auprès des équipes de l'agglomération

*Le guichet unique se tient à votre disposition pour répondre à toutes vos questions au 01 64 59 27 27 ou directement sur place au 13 rue Saint-Antoine à Étampes les lundis, mardis, mercredis et vendredis de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00, le jeudi de 8h30 à 12h00.



PRATIQUE

Logement social : suivez le guide !

L'accès à un logement social en Ile-de-France s'apparente assez souvent à un parcours du combattant pour de nombreux habitants qui peinent à comprendre le fonctionnement et les règles d'attribution. Partant de ce constat et forts de leur engagement, les élus de la Communauté d'Agglomération de l'Étampois Sud-Essonne ont adopté le 15 décembre 2022, un plan partenarial de gestion de la demande de logement Social et d'Information des demandeurs, le premier en Essonne.

De ce plan a découlé la création d'un guide du logement disponible en accès libre, à partir de fin mai, sur le site de l'agglomération www.caese.fr ainsi qu'auprès des Centres Communaux d'Action Sociale (CCAS) des communes, de la maison de justice et du droit de l'agglomération et plus globalement de tous les acteurs du logement et travailleurs sociaux du territoire. « Outil commun à tous, ce guide vient consolider les règles et les processus d'attribution des logements locatifs sociaux pour garantir l'équité d'accès de chaque demandeur à l'ensemble des parcs de logements et favoriser ainsi la mixité sociale », explique Michaël MERIGOT, Président délégué de la CAESE au logement et à l'habitat.



Il apporte une information globale et permet aux lecteurs de trouver toutes les réponses aux questions posées régulièrement concernant les modalités d'attribution (qui s'appliquent par le biais d'un système de cotation objectif et équitable tel que défini dans le cadre de la loi ALUR) et les démarches à suivre pour obtenir un logement social.



SORTIE

Festival « Les Traverses », premier week-end de juillet

L'Association Farine de Froment/Le Silo organise, en partenariat avec la Communauté d'agglomération de l'Etampois Sud-Essonnes (CAESE), un festival d'art de la rue à Méréville du 1^{er} au 2 juillet.

Depuis 2008, le festival « Les Traverses » enchante le Domaine départemental de Méréville chaque premier dimanche de juillet avec une programmation unique : des spectacles de qualité, une balade artistique au milieu des arbres et des animations dans la prairie.

Samedi 1^{er} juillet. Centre Culturel de Méréville

À partir de 16h30, un jeu de piste « street art » sera organisé dans la ville suivi, à 18h, de deux spectacles d'art de la rue qui se succéderont sur la place de la Halle. Pour accompagner ce bel après-midi, une buvette sera présente avec plusieurs stands de « bon manger ». Pour conclure la première journée, un concert dansant débutera sous la Halle à 20h30.

Dimanche 2 juillet. Domaine départemental de Méréville

À partir de 12h, vous pourrez venir avec votre pique-nique pour profiter du domaine et de son jardin pittoresque. Il s'en suivra, à 14h, de plusieurs festivités accompagnées d'une fanfare, de spectacles et des animations tout l'après-midi.

Cette année, une balade artistique à dominante « arts plastiques » sur le thème de l'arbre vous est proposée par des habitants du territoire et des artistes, pour vous faire rêver du tronc à la cime.

+ d'infos auprès du Silo au 01 64 95 00 98
ou contact@lesilo.com
Festival gratuit



ENVIRONNEMENT

Défense des abeilles : Ormoy-la-Rivière obtient sa « deuxième abeille » du label APicité

Reconnue pour sa démarche en 2020 par le label « APicité », la commune d'Ormoy-la-Rivière obtient cette année sa deuxième abeille pour une « démarche remarquable ». Depuis sa première labélisation, la commune n'a cessé d'accroître ses actions en faveur des insectes pollinisateurs, notamment en soutenant la création d'un rucher pédagogique, en poursuivant son engagement dans la destruction du frelon asiatique et en créant des jachères fleuries. Tant de projets et d'efforts qui sont récompensés de nouveau par l'Union Nationale de l'Apiculture Française (UNAF). Ormoy-la-Rivière peut être fière de faire partie des 43 communes dont la démarche est reconnue comme « remarquable » en France et d'obtenir une deuxième abeille. Sur le territoire Essonnien, seulement deux communes sont labélisées, dont celle d'Ormoy-la-Rivière.

L'agglo salue cette démarche en faveur des abeilles, de la biodiversité et de l'environnement. Souhaitons-leur d'obtenir dans deux ans leur 3^e abeille, la plus haute distinction !

VENEZ FAIRE LA FOIRE DE L'ESSONNE VERTE AVEC L'AGGLO

Les 9, 10 et 11 juin

Notre communauté d'agglomération vous donne rendez-vous le deuxième week-end de juin à l'Île de loisirs d'Etampes pour partager un moment festif et convivial, en famille ou entre amis, pour la 74^e Foire de l'Essonne Verte. Dans un cadre exceptionnel, les visiteurs sont invités à arpenter 3 allées remplies d'exposants, de manèges de la fête foraine, d'animations en tout genre, de déambulations et de cuisines ambulantes pour vous restaurer sur place jusqu'à la crème glacée ! Il ne vous reste plus qu'une chose à faire : prendre date !

Plus de 80 exposants présents

Voitures, fenêtres et volets, cuisines aménagées, chaudières, aménagement de la maison, pompe à chaleur, épicerie fine, nougat, vins, objets d'arts... de nombreux commerçants sont présents pour présenter leurs bonnes affaires.

Ferme pédagogique et ateliers pour les petits

Observation et caresse des animaux de la ferme de la Gallinette, balade à poneys avec le haras de Bassonville, démonstration et pratique du badminton avec les bénévoles et éducateurs sportifs diplômés d'Etat du club de Badminton Sud Essonne (BSE), fabrication d'épouvantails, création d'arbres imaginaires sont autant de propositions faites aux enfants pour passer un bon moment !

Sous le chapiteau de l'agglo, des activités gratuites

Ne soyez pas timide et venez à notre rencontre ! Découvrez-y les services publics qui font votre quotidien et plusieurs activités à destination des enfants, des ateliers archéologiques pour appréhender toute la richesse du patrimoine local en passant par des contes fantastiques et animés à l'aide d'un Kamishibai et des séances de maquillage assurées par le service enfance de l'agglo. Un concert sera également donné le samedi après-midi par une classe du Conservatoire intercommunal qui recrute par ailleurs ses nouveaux élèves pour la rentrée de septembre.

Agriculteurs et producteurs au cœur de la foire

Événement à l'image du territoire de l'Etampois Sud-Essonnes fait à 70 % de terres agricoles et nourricières, agriculteurs et producteurs vous proposent de découvrir les nombreuses facettes de leurs métiers avec, toujours fidèles au rendez-vous, des dégustations, des tours de tracteur et des vidéos portraits. Impossible de repartir sans avoir fait le plein de bons produits d'ici et avoir noté les meilleures adresses des producteurs locaux en vente directe.

Suivez la Foire depuis les ondes de Radio sensation !
La radio FM locale, installée à Saclas, sera présente aux côtés de l'agglo le samedi 10 juin pour des émissions 100 % foire de l'Essonne verte. Toute la journée elle tendra le micro aux participants pour recueillir leur sentiment.



Une boulangerie à ciel ouvert

Comme chaque année, un fournil à ciel ouvert permet au public d'observer toutes les étapes de fabrication de l'Essonnienne, une baguette composée de farine de blé 100 % essonnien et 100 % équitable des Moulins Fouché et absolument délicieuse ! Star de la boulangerie éphémère, sa peau dorée et sa finesse font craquer n'importe quel palais.

Et toujours le concours du meilleur croissant au beurre du Département

Une fois n'est pas coutume, la Foire de l'agglo sera le théâtre du concours officiel qui vient récompenser le meilleur croissant au beurre du département. Le jury départagera le dimanche, les boulangers participants autour de 3 catégories (chefs d'entreprise, salariés et apprentis). Que les meilleurs gagnent !

Programme complet disponible ici



TRAVAUX

Eau potable : une interconnexion des réseaux entre Le Mérévillois Saint-Cyr-la-Rivière achevée cet été

Ressource précieuse et indispensable au quotidien, l'eau potable fait l'objet de toute l'attention de votre agglomération qui, depuis le 1^{er} janvier 2020, a repris la compétence en lieu et place des communes ou syndicats pour en assurer la bonne distribution sur le territoire de l'Étampois Sud-Essonne.

De nombreux chantiers sont ainsi menés, en toute transparence, pour moderniser et sécuriser les réseaux et les infrastructures à l'instar de la création d'une interconnexion entre deux communes du sud est. Une interconnexion sert en effet à relier des réseaux de distribution entre des communes et assure ainsi la sécurité et la continuité de l'approvisionnement en eau potable tant sur le plan qualitatif que quantitatif.

Ainsi, l'eau qui alimente le forage du Mérévillois va prochainement s'unir avec celle alimentant Saint-Cyr-la-Rivière afin d'obtenir, grâce à un subtil mélange, une eau potable de meilleure qualité pour les habitants de la capitale du Cresson et se mettre en conformité avec les recommandations de l'Agence Régionale de Santé. Pour cela, il a fallu **créer un tout nouveau réseau de canalisation de 7,5 km reliant les deux communes ainsi qu'un ouvrage, schématiquement une pompe, pour pousser les eaux de Saint-Cyr-la-Rivière vers le Mérévillois, sans perte de pression ni de débit pour qui que ce soit.**



3 millions d'euros investis par l'agglo pour ces travaux

Commencé depuis octobre 2022, ce chantier de grande ampleur devrait s'achever fin août pour une mise en service à la rentrée de septembre. Parallèlement, d'autres travaux vont être menés pendant la période estivale dans le secteur **sans aucun impact (de type coupure) pour les habitants** : la réhabilitation du Château d'eau du bois de Boulogne du Mérévillois et du réservoir de Saint-Cyr, deux infrastructures vieillissantes qui commençaient à se dégrader. L'agglomération y a mis le prix mais elle également obtenu d'importantes subventions du Département à hauteur de 438 623 € et de l'Agence de l'Eau Seine Normandie à hauteur de 770 442 €.

La minute patrimoine

L'eau est une ressource omniprésente dans l'Étampois Sud-Essonne à tel point qu'elle en dresse les contours mais également certains cours d'eau se lisent à travers les noms des communes de notre territoire.

L'aviez-vous remarqué ? Pas moins de 10 communes de l'agglomération sont concernées. Les communes d'Abbéville-la-Rivière, Boissy-la-Rivière, Fontaine-la-Rivière, Ormoy-la-Rivière et Saint-Cyr-la-Rivière indiquent l'implantation du village dans la vallée longée par la Juine et ses affluents. Chalou-Moulineux et Châlo-Saint-Mars témoignent de la traversée de la Chalouette dans ces villages. Les communes de Mespuits, Puiset-le-Marais et Valpuiseaux ont une étymologie en référence au puits. A l'inverse, Boissy-le-Sec porte ce nom en opposition à Boissy-la-Rivière et en référence à son ruisseau, la Misère, qui n'apparaît que lorsque les pluies sont abondantes.

Le territoire est véritablement imprégné par les vallées et les édifices que l'on peut retrouver autour du thème de l'eau. Les noms des cours d'eau sont très représentés. C'est ainsi que dans le pays de l'Étampois, vous pouvez, au détour d'un chemin, découvrir la rue de la Marette à Guillerval, la rue de la Juine à Morigny-Champigny, l'impasse des rives de la Juine à Ormoy-la-Rivière et la rue de la Louette à Étampes et Saint-Hilaire. On peut vivre rue du puit à Boutervilliers et Boissy-le-Sec ou rue de la mare à Saint-Escobille.

Lavoir du Mérévillois

FINANCES

Un budget 2023 tourné vers des projets d'avenir

Budget principal total : 56 millions €

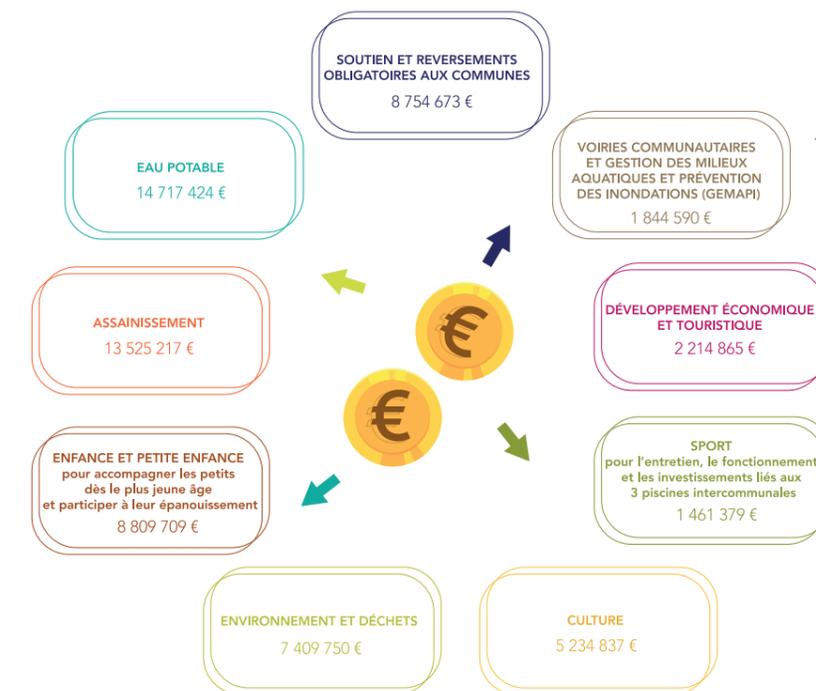
Budgets annexes eau et assainissement : 27,9 millions €

56 millions c'est le budget principal 2023 de votre agglomération pour mener à bien ses missions de service public et vous accompagner quotidiennement, tout en préparant l'avenir du territoire grâce à des projets structurants qui verront le jour dans quelques années mais qui nécessitent des investissements solides et conséquents et une grande anticipation. C'est pourquoi, en raison d'un contexte économique dégradé connu de tous, les élus de l'Étampois Sud-Essonne ont pris l'an dernier des décisions difficiles mais indispensables qui permettent aujourd'hui d'envisager d'importants investissements sur le long terme dont le territoire a besoin, comme la construction d'une nouvelle crèche à Morigny-Champigny et d'une micro crèche sur un village, engager les études et travaux pour la création d'une cité culturelle en plein cœur d'Étampes, la rénovation de son patrimoine classé et celle des réseaux d'eau et d'assainissement ou encore la participation à la création d'un centre nautique sur l'Île de loisirs d'Étampes.

0% d'augmentation des taux d'imposition intercommunaux

Alors pourquoi mes impôts augmentent ?

Même si l'agglo n'augmente pas ses taux d'imposition, la taxe foncière va augmenter en raison de la réévaluation faite par l'Etat (dans la loi de finances 2023) de + 7,1% des bases locatives ; des bases sur lesquelles s'appliquent ensuite les taux votés par les différentes collectivités locales (commune, intercommunalité, département) impactant votre taxe foncière et donc vos impôts.



CAP sur le développement économique : investir pour développer de la richesse !

L'année 2023 est également marquée par l'acquisition de 11 hectares de terrains sur la commune d'Angerville permettant l'extension de la zone d'activité économique soit environ entre 35 et 45 parcelles pour accueillir de nouvelles entreprises ou favoriser l'agrandissement de celles déjà implantées. Cette acquisition représente un investissement de 385 000 € et conforte le territoire dans sa place de 3^e pôle économique de l'Essonne !



Projection d'aménagement de l'extension de la zone d'activité économique, à Angerville

Aussi, au delà de préparer l'avenir et des investissements qui vont être réalisés cette année pour un montant de 11,6 millions d'euros, l'agglomération consacre plusieurs millions d'euros pour exercer ses compétences réparties comme suit :

Retrouvez la séance publique du vote des budgets de votre agglomération sur la page Facebook @LaCAESE, en scannant le QR CODE ainsi que le rapport d'orientation budgétaire sur www.caese.fr.



S'épanouir avec les enseignements artistiques de l'agglo

Depuis la rentrée dernière, le conservatoire de musique et de danse ainsi que les ateliers d'arts plastiques forment un pôle unique d'enseignements artistiques proposés sur trois sites situés à Étampes, Le Mérévillois et Morigny-Champigny, auxquels s'ajoutent des antennes à Angerville, Brières-les-Scellés et Saclas.

Avant tout un lieu d'apprentissage, ce pôle artistique n'en est pas moins un espace de création, de dépassement de soi et d'émerveillement. Il s'y construit, tout au long d'une année scolaire, des parcours individuels ou collectifs, s'y préparent des diplômes, y naissent des carrières professionnelles internationales et s'y créent aussi des rencontres avec le public. Concerts, auditions, expositions et démonstrations sont en effet autant d'occasions pour les débutants comme pour les chevronnés de vivre l'expérience de la scène au cours de leur apprentissage.

Différents cursus sont proposés aux instrumentistes, chanteurs, danseurs et artistes dès le plus jeune âge ainsi qu'aux adolescents, adultes, débutants ou non. 20 instruments de musique et plusieurs disciplines d'arts plastiques (dessin, peinture, modelage, gravure, sérigraphie, livres d'artistes, perspective, modèle, portrait, graff, bande dessinée, etc.) y sont enseignés par une équipe pédagogique diplômée.

L'atout de ces classes ? Des effectifs réduits qui permettent un suivi personnalisé et une progression rapide. Le succès et la qualité des cours dispensés ne se sont d'ailleurs jamais démentis depuis leur création. Chaque année plus de 700 élèves s'y inscrivent, pourquoi pas vous ? Retrouvez le dossier d'inscription sur le site de l'agglo (www.caese.fr) dès le 1er juin !

Le conservatoire de l'agglo,
un pôle d'enseignements
d'exception

VOTRE INSCRIPTION
AUX ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

Préparez dès à présent votre rentrée 2023-2024 grâce au calendrier ci-dessous :

1^{er} juin

Lancement des inscriptions et réinscriptions

1^{er} juillet

Date limite de réinscription
pour les élèves déjà inscrits en 2022/2023

13 juillet

Date limite d'inscription
pour les nouveaux élèves

Du 4 au 9 septembre

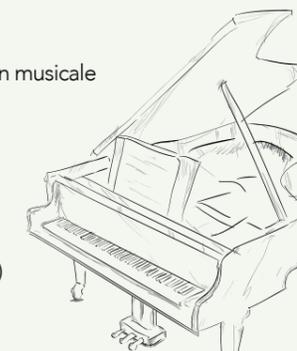
Temps d'échanges parents/professeurs
(Prise de contact par courriel ou par téléphone)

11 septembre

Reprise des cours
instruments, danse, éveil danse, éveil musical, formation musicale
et arts plastiques SAUF filière voix

18 septembre 2023

Reprise des pratiques collectives
du conservatoire de musique
(Orchestres, Chorales, Ateliers, Ensembles...)



Une école tambour battant

L'éventail des disciplines enseignées est très large, de la musique ancienne aux musiques actuelles et improvisées, de la danse contemporaine en passant par les arts plastiques. Le pôle est ouvert aux enfants, adolescents et adultes. Il accompagne aussi bien les élèves qui désirent pratiquer un loisir de qualité que ceux qui se destinent à une carrière artistique.

Le pôle participe à l'éveil et au développement de la sensibilité des élèves. Il encourage leur esprit créatif, élargit leurs horizons et favorise l'écoute mutuelle.



« La richesse de l'enseignement initial de la musique, de la danse et de l'art dramatique tient à sa capacité à offrir des parcours variés : l'offre peut aller de la simple sensibilisation aux formations les plus complètes. Les réalisations artistiques y ont un champ d'expérimentation ouvert aux initiatives les plus diverses. »

L'éclectisme de ces propositions est également conditionné à une équipe enseignante extrêmement impliquée.

La fête de la musique se prépare pour ravir vos oreilles

Pour ce rendez-vous musical incontournable, le Conservatoire organise **mercredi 21 juin différentes représentations** sur Étampes et Le Mérévillos.

Venez écouter les élèves des classes de musique de chambre, du parcours découverte, des musiques actuelles, des ensembles de classes et des orchestres.

ÉTAMPES

Théâtre intercommunal d'Étampes (à partir de 19h30)

LE MÉRÉVILLOS

Salle des associations
Salle des fêtes
Cour du Conservatoire intercommunal

Pour connaître les horaires de tous ces bœufs musicaux, suivez la page facebook de l'agglo : le programme y sera publié début juin.



Des professeurs de talent

Le conservatoire a la chance d'avoir des enseignants artistes qui font partie d'ensembles prestigieux tels que :

- Le chœur de radio France ;
- Le quatuor Éclisses ;
- Orchestre Paul Kuentz ;
- Ensemble Sarbacanes ;
- Orchestre de la musique des pompiers de Paris ;
- Etc...

Ils composent, arrangent et collaborent également avec Angers-Nantes opéra, les musiciens de KASSAV', Thomas VDB, etc.

Des partenariats enrichissants

Depuis le début de sa création, les équipes du pôle d'enseignements artistiques, et plus spécifiquement du conservatoire, n'ont cessé de mettre en place des partenariats, qu'ils soient ponctuels ou sur le long terme, afin de créer des projets innovants. La nouvelle année ne sera pas en reste car quelques belles surprises attendent les élèves :

1 Dans le cadre de la programmation des « Concerts de poche » les équipes du Conservatoire se joignent à leurs collègues du **Théâtre intercommunal** pour organiser courant 2024 2 masterclass avec comme intervenant Sarah Nemtanu (premier violon solo de l'Orchestre National de France) ainsi que le Duo Métis par exemple.

2 En partenariat avec l'**Éducation nationale**, le pôle d'enseignement artistique va créer une classe à aménagement d'horaires dès septembre 2023 et ambitionne de créer un orchestre à l'école.

3 Aussi, et comme chaque année, le conservatoire mène un projet de classe en danse contemporaine avec le **Théâtre Brétigny**.

Les concerts des élèves

Pour vous faire une idée de ce que propose le pôle d'enseignements artistiques de l'agglo, assistez tout simplement à l'une (ou plusieurs) des représentations des élèves du conservatoire.

Du vendredi 2 au samedi 24 juin

EXPOSITION
Exposition sur le thème de l'évocation musicale par les élèves adultes des cours de peinture et de gravure

Vernissage le 2 juin à 17h avec une déambulation musicale puis un concert à 19h en Salle Bach proposé par les élèves du Conservatoire Au conservatoire intercommunal d'Étampes

Lundi 5 juin

CONCERT
Classe de chant Aurore Pichery
Saint-Cyr-La-Rivière

Samedi 10 juin

CONCERT
Concert de piano par les élèves de Patrick Garcia sous le chapiteau de l'agglo lors de la Foire de l'Essonne Verte

CONCERT
Musiques actuelles à 19h30
Salle des Fêtes de Brières-les-Scellés

Dimanche 11 juin

CONCERT
En une seule fleur : ensembles vocaux féminins et mixtes à 18h
Église Saint-Germain de Saclas

Samedi 17 juin

SPECTACLE
À chacun sa cocarde : spectacle Lyrique à 18h30
Théâtre intercommunal d'Étampes

Dimanche 18 juin

SPECTACLE
C'est d'ici à 17h par les classes de danse, musiques traditionnelles et composition
Salle polyvalente Guy Bonin à Angerville

Mardi 20 juin

SPECTACLE
Hommage aux poilus de Méréville à 18h30 par les élèves de CM2 de l'école élémentaire JJ de Laborde de Méréville
Salle des fêtes de Méréville

Lundi 26 juin

CONCERT
Filière voix à 20h
Théâtre intercommunal d'Étampes





INTERVIEW

Louis Bertignac fête la musique sur l'agglo !

La mairie de Pussay et son comité des fêtes, en partenariat avec votre agglo, proposent un concert événement exclusif en Essonne : Louis Bertignac en concert plein air pour la fête de la musique mercredi 21 juin 2023 au stade Daniel Polvé. Vedette du rock français, le musicien, ancien membre du groupe Téléphone reprendra, pour le plus grand plaisir de tous, ses classiques et proposera les titres de son nouvel album Dans le film de ma vie qui sort tout début juin ! Pour l'occasion l'artiste, qui entretient un lien particulier avec le territoire et plus précisément la commune de Pussay, a accepté de répondre à quelques questions.

Entretien avec Louis Bertignac

Pouvez-vous nous raconter votre « jolie petite histoire » avec l'école maternelle de Pussay qui porte votre nom ?

Je crois me souvenir d'une lettre reçue chez moi, de la part d'un certain Grégory Courtas, maire de Pussay, me demandant si j'acceptais que la future école de Pussay porte mon nom... J'ai cru à une plaisanterie, mais, par curiosité j'ai quand même appelé le numéro indiqué... Grégory m'a parlé de son projet, on s'est vus, et je me suis senti honoré par sa demande. J'ai donc accepté, et suivi la construction et l'évolution de ce beau projet. Greg et moi sommes aujourd'hui bons amis.

N'est-ce pas, d'ailleurs, le premier bâtiment public à porter votre nom ? Qu'est ce qui s'est passé ? Pourquoi avoir accepté ?

En France oui, absolument. Mais il existe une petite école de musique « Louis Bertignac » au Népal, à Katmandou, depuis 2003. Si j'ai accepté, c'est bien sûr par fierté ! C'est un honneur qui m'est fait, et le fait qu'il s'agisse d'une école maternelle a beaucoup de sens : le rock est une musique enfantine, les grands morceaux de Chuck Berry en sont un bel exemple. Et les enfants sont l'avenir ! Certains artistes sont honorés de façon posthume, pour moi c'est anthume et c'est encore mieux !

On vous retrouve à Pussay, village de 2300 habitants, pour la fête de la Musique, le 21 juin prochain, est-ce dans vos habitudes de vous produire dans de tel village ? Pourquoi avoir accepté cette aventure ?

Pour remercier de l'hommage qui m'a été accordé. Et parce que j'aime ce village.

Réservez vos billets sans plus attendre !
25 € (tarif unique) la place



« Flashez moi »

INFORMATIONS PRATIQUES

Ouverture des portes à 19h
Début des concerts à 20h – première partie : groupe Rozedale
Restauration et buvette sur place
Parking GRATUIT

Plus d'infos par mail à teambasket91@gmail.com

Quel est votre secret pour garder autant la forme après toutes ces années de scène en tant que figure emblématique du rock français ?

Honnêtement, je n'ai aucun secret, et je ne me suis jamais senti particulièrement en forme ! Mais c'est vrai que j'aime la musique et en jouer pour des gens qui sont là pour l'entendre me procure un plaisir immense, c'est sans doute ça, le secret...

Déjà plus de 1 000 billets ont été vendus pour votre concert à Pussay. Comment expliquer, après tant d'années et plus de 40 ans après l'effervescence de Téléphone, que le succès est toujours au rendez-vous ?

Je ne cherche pas à l'expliquer, juste à en profiter... Beaucoup de gens nous suivent, mes musiciens et moi, font souvent des centaines de kilomètres pour venir nous voir jouer, c'est magnifique. Je m'efforce de ne jamais les décevoir, et partager mon plaisir avec eux.

Vous êtes en tournée jusqu'à la fin de l'année, nourrissez-vous d'autres projets musicaux ou plus personnels par la suite ?

Oui, c'est une longue tournée qui commence, de plus de 45 concerts... Beaucoup de fatigue mais sans doute beaucoup de plaisir aussi. J'espère composer et réaliser d'autres chansons, d'autres albums, mais aussi faire de beaux voyages, en famille et avec des amis.

Rêvez-vous toujours d'un autre monde ?

Honnêtement, j'adore ce monde-ci, même lorsqu'il n'est pas parfait... Je m'efforce d'en voir surtout les beaux aspects, et fais ce que je peux pour arranger ce qui tourne moins bien. À mon âge plutôt avancé, j'aurais plutôt tendance à rêver d'une nouvelle vie, après celle-ci, en espérant qu'elle sera aussi jolie.

« Je suis très honoré en tant que Maire d'un village bosquet de pleine Beauce de plus de 2000 âmes que Monsieur Louis BERTIGNAC ait accepté d'apposer son nom sur le fronton d'une école de la République. Depuis plus de 3 ans, cette star du Rock Français a suivi l'évolution de la construction de notre école maternelle. Sa simplicité et son humanisme nous apportent une valeur ajoutée à notre commune. A cet égard, il a souhaité partager avec nous un moment de convivialité autour du seul concert qu'il donnera en Ile de France le mercredi 21 juin 2023 à Pussay lors de la fête de la musique. »



Grégory COURTAS, Maire de Pussay, vice-président à la CAESE

Festival De jour // De nuit

Élevage

DIMANCHE 4 JUIN 2023 11h30

SAINT-ESCOBILLE - place de l'église

THÉÂTRE ET MUSIQUE DE RUE

Les Animaux de la Compagnie

Une programmation du Théâtre intercommunal d'Étampes

En partenariat avec La Lisière dans le cadre du Festival De jour // De nuit

Tout public, à partir de 10 ans

GRATUIT



© Pierre Saisson

Renseignements au 01 64 94 99 09 / service.culturel@caese.fr



Théâtre intercommunal d'Étampes
Communauté d'Agglomération de l'Étampois Sud-Essonne

Mercredi

24 MAI

15h

JEUX VIDÉOS

LES TOURNOIS DE LA CAVERNE

Médiathèque intercommunale

17 rue Jacob - Angerville

Sur Switch ou PS5, entrez dans la Caverne de la médiathèque et affrontez vos adversaires : jeux de plateau, courses de voiture ou tests de connaissances, il y en a pour tout le monde et tous les niveaux. À vos manettes !

Dès 9 ans
+ d'infos et réservation obligatoire
au 01 64 59 23 83
ou à bibliotheque.angerville@caese.fr

Vendredi

26 MAI

20h

JONGLERIE MUSICALE

BALLADE À QUATRE

Théâtre intercommunal

Rue Léon Marquis - Étampes

Vous allez découvrir l'art singulier de la jonglerie musicale. Elle nous propulse dans un univers de couleurs et de sons.

Avec les enfants de l'école élémentaire étampoise *Éric Tabarly* en première partie !
Cie Chant de balles

Dès 7 ans
De 8€ à 10€
+ d'infos et réservation
au 01 64 94 99 09
ou à service.culturel@caese.fr

Lundi

29 MAI

17h

JAZZ

IMPRESSIONS

Théâtre intercommunal

Rue Léon Marquis - Étampes

À la croisée du jazz, de la musique impressionniste, du tango et des musiques électroniques d'aujourd'hui, *Impressions* est une ode à la vie. Un concert festif et partageur, emmené par la généreuse et talentueuse harpiste jazz Isabelle Olivier !
Cie Métamorphose

Tout public
De 8€ à 10€
+ d'infos et réservation
au 01 64 94 99 09
ou à service.culturel@caese.fr



Théâtre intercommunal d'Étampes
Communauté d'Agglomération de l'Étampois Sud-Essonne



Samedi

3 JUIN

15h

VISITE GUIDÉE

VISITE DU JARDIN DE BRESSAULT

31 rue de Saclas - Étampes

Venez découvrir les richesses du jardin, lieu de préservation de la diversité végétale et animale au cœur des Portereaux.

Dans le cadre des rendez-vous au jardin proposés par le Conseil départemental
Gratuit - nombre de places limité
+ d'infos et réservation obligatoire auprès de l'office de tourisme intercommunal d'Étampes au 01 64 94 99 10
ou à tourisme@caese.fr

Samedi

3 JUIN

20h

VISITE GUIDÉE

COUCHER DE SOLEIL AU DOMAINE DE MÉRÉVILLE

Venez découvrir le patrimoine sous les couleurs chaudes du coucher de soleil.

Vous pourrez laisser s'éveiller la vue, l'ouïe et l'odorat à travers cette découverte à la lueur de votre lampe de poche ! Munissez-vous de votre lampe. Au Domaine départemental de Méréville - Dans le cadre des « Rendez-vous au jardin ».

Visite gratuite - nombre de places limité
+ d'infos et réservation obligatoire auprès de l'office de tourisme intercommunal d'Étampes au 01 64 94 99 10
ou à tourisme@caese.fr

Samedi

3 JUIN

9h30

ÉVÈNEMENT INSTITUTIONNEL

INAUGURATION DE LA STATION D'ÉPURATION DE BOUTERVILLIERS

Place du Marronnier - Boutervilliers

La création de cette nouvelle station a reçu le soutien financier du Conseil départemental de l'Essonne et de l'Agence de l'Eau Seine Normandie.

Samedi

3 JUIN

14h30

CINÉMA

CINÉ-MÔMES

Bibliothèque intercommunale Ulysse

6-8 rue Jean Étienne Guettard - Étampes

Ulysse fait son cinéma : comme tous les mois, la bibliothèque vous embarque dans une odyssée cinématographique à la découverte de films d'animation, de documentaires ou de courts métrages pour les jeunes spectateurs.

Dès 6 ans
Entrée libre
+ d'infos au 01 69 78 06 67
ou à bibliotheque.ulysee@caese.fr

EXPOSITION

FRACTURE

Hôtel Anne-de-Pisseleu

Place de l'Hôtel de Ville - Étampes

Une exposition de l'artiste Daniel Berkovitch. Vernissage, le samedi 3 juin à 11h.

Entrée libre
Du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h. Le samedi de 9h à 18h. Le dimanche de 14h à 17h. Fermé le lundi.

Dimanche

4 JUIN

7h30

CONCOURS

PÊCHE À LA TRUITE

Ormoy-la-Rivière

Canne à coup toute la journée.

Inscription à partir de 7h30

Début du concours à 8h30

+ d'infos au 06 13 38 38 21

Mercredis

7 et 21 JUIN

14h30

ATELIERS CRÉATIFS

TRICOT'AIME

Bibliothèque intercommunale

Diane-de-Poitiers

4 rue Sante-Croix - Étampes

Un mercredi sur deux, la salle de lecture de la bibliothèque Diane-de-Poitiers se transforme en atelier de tricot et autres travaux d'aiguilles. Au milieu des livres, les conseils et les avancées s'échangent, des apprentissages se font.

Ouvert à tous

Entrée libre

+ d'infos au 01 64 94 05 65

ou à bibliotheque.etampes@caese.fr

Vendredi

9 JUIN

au samedi

10 JUIN

19h

PLACE ENCHANTÉE

VISITE DE CHAP'CO

Place de l'église - Champmotteux

Chaleureuse et chatoyante, la place enchantée vous accueille, sous son éclatant chapiteau entre rires d'enfants, animations festives, histoires et musiques.

Au programme :

- Accueil musical avec musique Klezmer
- Buvette et repas*
- Concert de Saban Sukar Urban Gipsy Music
- Feux d'artifice (sous réserve des conditions météorologiques)
- Spectacle chanté par les enfants du regroupement scolaire de Bois-Herpin
- Spectacle « Mario » par la Cie Rue Barrée
- Goûter et animations : ateliers mots,
- Visite guidée du cénotaphe de Michel de l'Hospital
- Concert de French Quarter Musique festive New Orleans

*Repas sur réservation au : 01 64 99 59 28 (avant le 8 juin)

Gratuit

Ouvert à tous

+ d'infos auprès du service culturel

au 01 64 94 99 09

ou à service.culturel@caese.fr

AGENDA

Vendredi

9 JUIN



20h30

CONFÉRENCE

LA QUESTION

EPS Barthélemy Durand

Avenue du 8 Mai 1945 - Étampes

Invité(e) surprise.

Cycle de conférences organisées par le réseau des bibliothèques et Philippe Beaune, professeur émérite à l'université Paris-Descartes.

Tout public

+ d'infos et réservation auprès

du Bibliothèque intercommunale

Diane-de-Poitiers au 01 64 94 05 65

ou à bibliotheque.etampes@caese.fr

Samedi

10 JUIN

17h

CONCERT

DOMINIQUE CRAVIC, HERVÉ LEGEAY ET LAURENT VALERO

Jardins de Bressault

31 rue de Saclas - Étampes

Ces 3 garçons vont vous en faire entendre de toutes les couleurs : Laurent, multi instrumentiste (violin, alto, flûtes, bandonéon) et sa belle voix d'homme de Radio ; Hervé guitariste tous terrains du punk à Sanseverino ou même la Comédie Française ; et Dominique, du jazz le plus Djazz aux Primitifs du Futur en passant par Henri Salvador. Une belle rencontre et un joyeux trio pour ce concert dont le programme recèle de jolies surprises... Concert exceptionnellement présenté aux Jardins de Bressault, lieu de préservation de la diversité végétale et animale au cœur des Portereaux.

Gratuit

+ d'infos et réservation (conseillée)

au 01 75 59 70 55

ou à musee@caese.fr

Samedi

10 JUIN

15h



JEUX VIDÉOS

B1BLOGAM3S

Bibliothèque intercommunale

Diane-de-Poitiers

4 rue Sante-Croix - Étampes

Amatrices et amateurs, nostalgiques ou gamers accomplis, venez tester vos réflexes, affronter d'autres joueurs, découvrir de nouveaux horizons !

Tout public

Entrée libre

+ d'infos au 01 64 94 05 65

ou à bibliotheque.etampes@caese.fr



Dimanche

11 JUIN

9h30

VISITE GUIDÉE

GÉORAIL

Embarquez pour un voyage géologique, en vélorail, au cœur de la Vallée de la Juine. À coup de pédales les agents du Conservatoire des Espaces naturels sensibles vous présenteront les différents témoins de l'histoire locale : sables fossilifères, lentilles de grès qui révèlent le riche passé et la biodiversité méconnue du territoire.

Chaussures adaptées conseillées.

Pique-nique à prévoir.

Dès 6 ans

Gratuit

+ d'infos et réservation obligatoire auprès

de l'office de tourisme intercommunal

d'Étampes au 01 64 94 99 10

ou à tourisme@caese.fr

Lundi

19 JUIN

19h

POLITIQUE

CONSEIL COMMUNAUTAIRE

Séance retransmise en direct sur la page

de facebook @LaCAESE

Mercredi

21 JUIN

10h

ATELIER

ATELIER ARCHÉOLOGIE

Rendez-vous à l'Office de tourisme intercommunal d'Étampes

Place de l'Hôtel de ville - Étampes

Dans le cadre des Journées Européennes de l'Archéologie, entrez dans la peau d'un archéologue et fouillez des sites préhistoriques.

Dès 6 ans

Gratuit

+ d'infos au 01 75 59 70 55

ou à musee@caese.fr



AGENDA

Mercredi

21 JUIN

10h30 : 3 à 6 ans

16h30 : dès 6 ans

LECTURES

RACONT'ESTIVALE

Bibliothèque intercommunale

de Morigny-Champigny

3 rue au Comte - Morigny-Champigny

La bibliothécaire vous invite à écouter des histoires et des comptines en mode "été".

Entrée libre

+ d'infos au 01 64 94 87 18

ou à bibliotheque.morigny@caese.fr



Mercredi

5 JUILLET

15h

VISITE GUIDÉE

VISITE DÉCOUVERTE DE L'AUBERGE

DE JEUNESSE DE L'ÉPI D'OR

À BOISSY-LA-RIVIÈRE

Rendez-vous devant l'église Saint-Hilaire

de Boissy-la-Rivière

Première auberge de jeunesse du monde entier, reconnue Patrimoine d'intérêt régional depuis 2019.

De 3,50€ à 7€

+ d'infos et réservation obligatoire auprès

de l'office de tourisme intercommunal

d'Étampes au 01 64 94 99 10

ou à tourisme@caese.fr

PARTAGEZ VOTRE POUVOIR, DONNEZ VOTRE SANG !

Mercredi
21 JUIN
De 14h30 à 19h

SOLIDARITÉ
DON DE SANG
Salle des fêtes Jean Lurçat - Étampes
Rendez-vous en ligne sur
www.mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr

Samedi

8 JUILLET

20h

VISITE GUIDÉE

COUCHER DE SOLEIL

AU DOMAINE DE JEURRE

Rendez-vous devant les grilles du

domaine de Jeurre - Morigny-Champigny

Datant du XVII^e siècle, ce domaine est racheté à la fin du XIX^e par l'artiste sculpteur Alexandre-Henri Dufresne de Saint-Léon.

Il sauve de nombreuses œuvres de renom, notamment certaines fabriques du domaine de Méréville, afin de leur donner un second souffle.

De 3,50€ à 7€

Le domaine de Jeurre étant privé, un

droit d'entrée de 6€ vous sera demandé

en plus du tarif conventionnel des visites

proposées par les offices intercommunaux

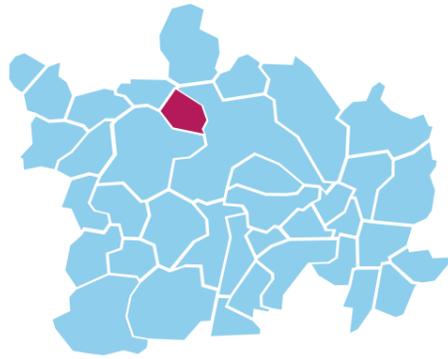
+ d'infos et réservation obligatoire auprès

de l'office de tourisme intercommunal

d'Étampes au 01 64 94 99 10

ou à tourisme@caese.fr





Saint-Hilaire



Unique en France ! Un exploitation expérimentale de wasabi

Incroyable mais vrai ! L'Etampois Sud-Essonne abrite une expérience agricole unique en France : la culture du wasabi. C'est dans le village de Saint-Hilaire que Vincent Barberon, cressiculteur, s'est lancé dans cette aventure un peu folle il y a environ 5 ans. Et, bien que le territoire n'ait rien de commun avec le pays du soleil levant où la mixture piquante et ancestrale y est répandue, l'expérimentation commence bel et bien à porter ses fruits ici ! Très gourmandes en eau, tout comme son voisin le cresson de fontaine, les plantes de wasabi poussent très lentement dans des petites mottes de terre sablonneuse bordées par la Louette et à l'abri du soleil (elles sont thermosensibles) sous des toiles foncées.

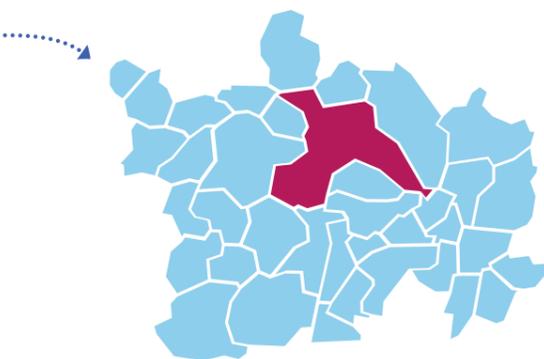
« Tout est parti de 10 graines de wasabi ramenées du Japon » explique l'agriculteur quadragénaire. « Désormais, et après des hauts et... beaucoup de bas, il faut le reconnaître, les plantes occupent environ 300 mètres carrés de mon exploitation et me permettent d'alimenter quelques prestigieux restaurants parisiens » confie Vincent dont le courage n'est plus à prouver. Plusieurs fois, il a failli tout arrêter. Ce qu'en définitive, il n'a jamais fait et tant mieux ! **Son wasabi, un condiment extrêmement rare car unique en France, est cuisiné par les chefs du Jin (une étoile au Guide Michelin) et est régulièrement réclamé par de grandes tables, de toute la France, qui se l'arrachent.** Il faut dire que son goût, lié à la source qui le nourrit pendant près de 2 ans, n'a rien à envier à ses ancêtres japonais. Néanmoins, la problématique demeure le faible rendement de cette culture. « Cela reste une activité anecdotique. Je n'en vis pas. Toutefois, une fois passée l'étape de l'expérimentation, je souhaite inscrire ce projet durablement dans mon exploitation. Pour cela, j'ai fait l'acquisition d'un terrain afin de m'agrandir » confie-t-il. Son objectif final ? Produire une à deux tonnes par an. Et c'est tout le bonheur que l'agglo lui souhaite afin que se répande le bon goût de l'Etampois Sud-Essonne partout dans l'hexagone ! Car, si vous pensez connaître le goût du wasabi, sachez que la petite pâte verte fluo que l'on vous sert avec vos makis et sushis dans les restaurants rapides japonais est en réalité du raifort mélangé à de la moutarde forte et à un peu de colorant, d'où sa couleur. Le véritable wasabi, comme celui de Vincent, s'obtient en râpant la racine de la plante, avec un outil spécifique et se consomme extra frais, presque à la minute, pour profiter de son goût naturellement piquant.

Smurfit kappa, une entreprise locale qui cartonne

Leader mondial de l'emballage en carton ondulé pour le e-commerce, la logistique et le prêt à expédier, Smurfit kappa est l'une des premières entreprises à s'être implantée dans le parc SudEssor de l'agglo puisqu'elle s'est installée, route de Brières-les-Scellés, il y a bientôt 100 ans (en 1929). Depuis son arrivée sur le territoire, l'entreprise, qui fournit presque tous les colis de La Poste et pas moins d'1 carton sur 4 fabriqués en France, place l'innovation et le développement durable au cœur de son activité.

Récemment, elle recevait la visite du Président de l'agglo, Johann Mittelhauser pour une présentation de son savoir-faire. Forte d'un procédé unique et breveté permettant une ouverture rapide et renforcée, tous les emballages que SMURFIT KAPPA fabrique sont également 100 % recyclables et biodégradables, certifiés FSC.

Bon à savoir : SMURFIT KAPPA ETAMPES recrute ! 8 postes sont à pourvoir du cariste au responsable de maintenance. Intéressé(e) ? Écrivez sans plus attendre à etampes.rh@smurfitkappa.fr



Etampes



Tribune de l'Etampois en Commun

// Orientations budgétaires 2023: aucune ambition malgré de grands besoins... //

Lors des derniers conseils communautaires, l'exécutif a présenté son rapport d'orientation budgétaire (ROB) et son budget.

Ces derniers s'enorgueillissent cette année de clore leur exercice avec un excédent budgétaire de 4,2 M d'€. Cette gestion pose question quand, en face, nous avons eu et aurons encore à payer une austérité imposée.

Les piscines de l'agglomération ont été fermées pendant 3 mois cet hiver pour économiser 400 000 €. **Comment justifier une telle fermeture de service et qui peut croire que ces 4,2 M d'€ sont apparus par miracle récemment ?**

Comment tolérer que les animateurs des centres de loisirs aient eu à faire **grève pour obtenir le matériel nécessaire** pour assurer leur travail ou que **le budget de la Culture ait été tant diminué ?**

Et comment tolérer **le manque de places en crèche** ou que des parents parcourent plusieurs kilomètres pour trouver une place pour leurs enfants devant **le manque de capacité d'accueil des centres de loisirs ?**

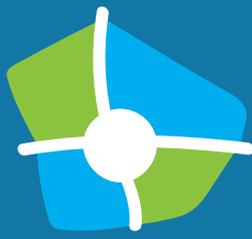
Il est tout aussi désolant de constater que le ROB ne prévoit aucun investissement structurant en matière d'écologie et d'économie d'énergie. Pire, le mot "écologie" n'est jamais prononcé dans ce rapport alors que, dans le même temps, l'agglomération "Entre Juine et Renarde" investit dans un projet de champ photovoltaïque. **À l'heure où les prix des énergies explosent, nous ne comprenons pas qu'aucun investissement pluriannuel ne soit pensé dans ces ressources durables telles que la géothermie, ou l'énergie solaire.**

En matière de santé enfin, le ROB ne fait mention **d'aucun investissement d'envergure pour lutter contre les déserts médicaux** comme par exemple une maison de santé de l'agglomération que nous appelons de nos vœux depuis longtemps.

La Chambre Régionale des Comptes avait soulevé dans son rapport ce manque d'investissements globaux au profit des aides apportées aux communes, force est de constater que les leçons n'ont pas été tirées et que ce sont les usagers des services publics qui en payent encore le prix.

Mathieu Hillaire, Camille Binet-Dezert, Maryline Commeignes
E-mail: contact@etampoisencommun.fr

Expressions 



AGGLO
Etampois
Sud-Essonne



*L'agglo recrute
des animateurs vacataires*

Mettez votre *temps libre*
à profit, pour *mettre du*
beurre dans vos épinards